



Comunicado 42

TODO UN ÉXITO EL 29 FESTIVAL AUTÓCTONO DE GAITAS DE SAN JACINTO, BOLÍVAR, VERSIÓN VIRTUAL

De acuerdo con el balance de los organizadores de este importante evento cultural se llegó a más de 500 mil interacciones en redes sociales desde distintas cuentas.

Martes 18 de agosto. Un reto cumplido ante las circunstancias obligadas por la pandemia mundial del COVID-19 dejó la 29 edición del Festival Nacional Autóctono de Gaitas de San Jacinto, Bolívar en su versión virtual, homenaje a John Fuentes Ramos.

El evento que contó con el respaldo de la Gobernación de Bolívar e ICULTUR, el Ministerio de Cultura, La Alcaldía municipal de San Jacinto, el Museo Comunitario de San Jacinto, Artesanías de Colombia y la Institución Superior de Bellas Artes y Ciencias de Bolívar se llevó a cabo durante cuatro días, desde el viernes 14 hasta el lunes 17 de agosto con una nutrida programación en la que se llevaron a cabo conversatorios y los participantes enviaron sus vídeos con anticipación para ser evaluados por el jurado.

"Estamos felices por esta iniciativa que tuvimos en la organización del Festival Nacional Autóctono de Gaitas de San Jacinto al realizarlo de manera virtual. Esta versión permitió que distintas personas de muchos países del mundo conocieran mas sobre nuestra música y nuestra cultura. Las cifras de interacción son impresionantes y quedamos gratamente complacidos" sostuvo el gobernador de Bolívar Vicente Blel.

De acuerdo con lo manifestado por Armando Tapia, presidente del Festival de Gaitas de San Jacinto, el balance que deja el certamen es positivo desde todo punto de vista.

"Solamente nuestra página llegamos a 250 mil interacciones, eso sin contar todos los perfiles y cuentas que se unieron como ICULTUR, Gobernación de Bolívar, la



Alcaldía de San Jacinto entre otros. Así mismo, fue muy importante las transmisiones del canal regional Telecaribe. Nuestra audiencia traspasó los límites de lo regional y nacional llegando a una visión internacional. Desde distintos países nos enviaron saludos y nos mostraron su apoyo. Tuvimos 95 mil vistas de nuestros videos y desde hoy nos convertimos en referentes de este gremio musical para realizar este tipo de festivales de manera virtual " sostuvo Tapia.

En esta edición que por día tuvo transmisiones entre dos horas y media de duración se presentaron nueve grupos de gaitas aficionados, siete de Gaita profesional, ocho parejas bailadoras, seis canciones inéditas, se logró la participación de seis escuelas de gaitas, grupos de danzas para una cifra superior a los más de 450 artistas en escena.

De igual manera, los conversatorios también tuvieron una interacción importante con el público con alcances solo en la página de Festival entre los 16 mil a 25 mil cibernautas.

Los ganadores Festigaitas 2020

Categoría Parejas bailadoras: Marina Montes y José Gabriel Martínez.

Decimeros: Alfredo Martelo

Canción inédita: Mi voz, Marlon Peroza.

Grupo de gaita aficionado: Alma de Tambó.

Grupo de gaita profesional: Son de la Provincia.